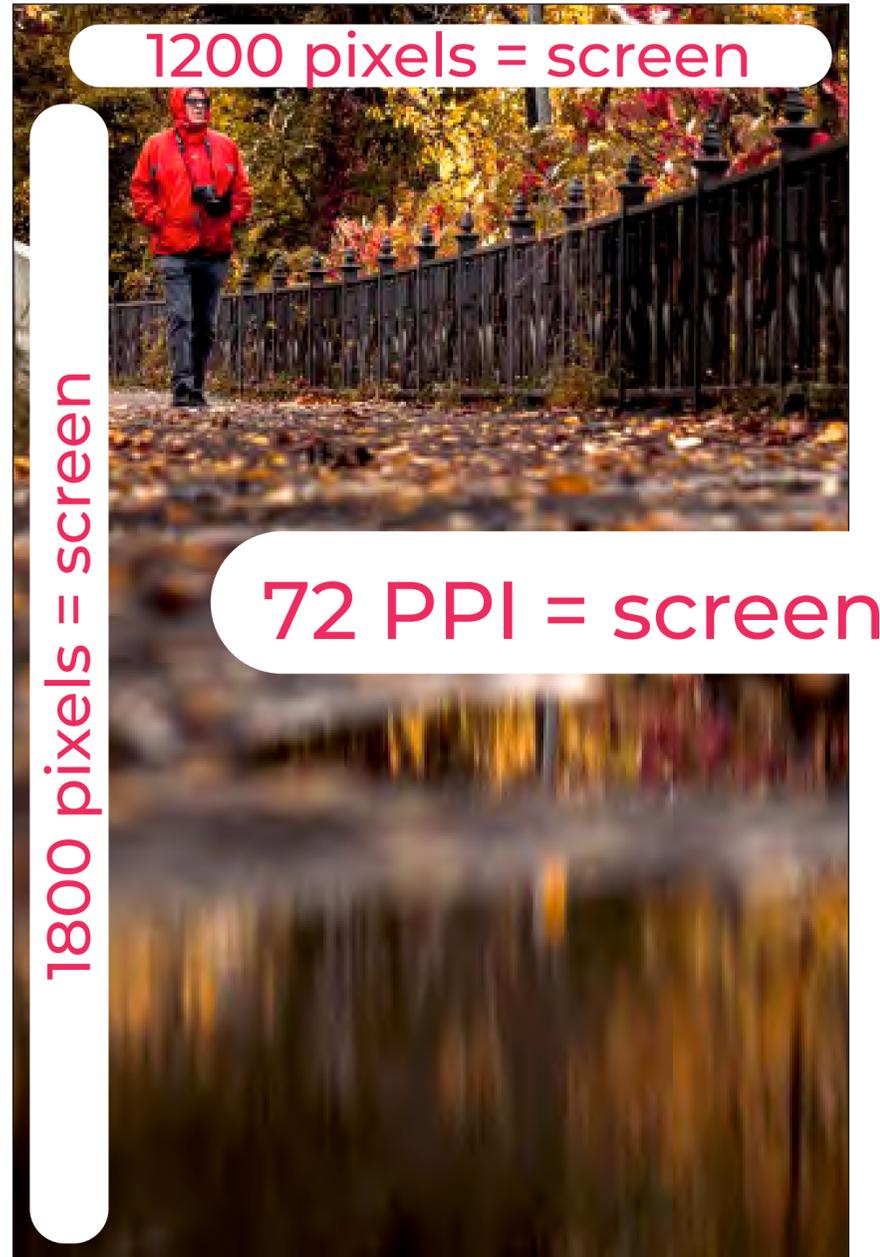


4 pouces = print

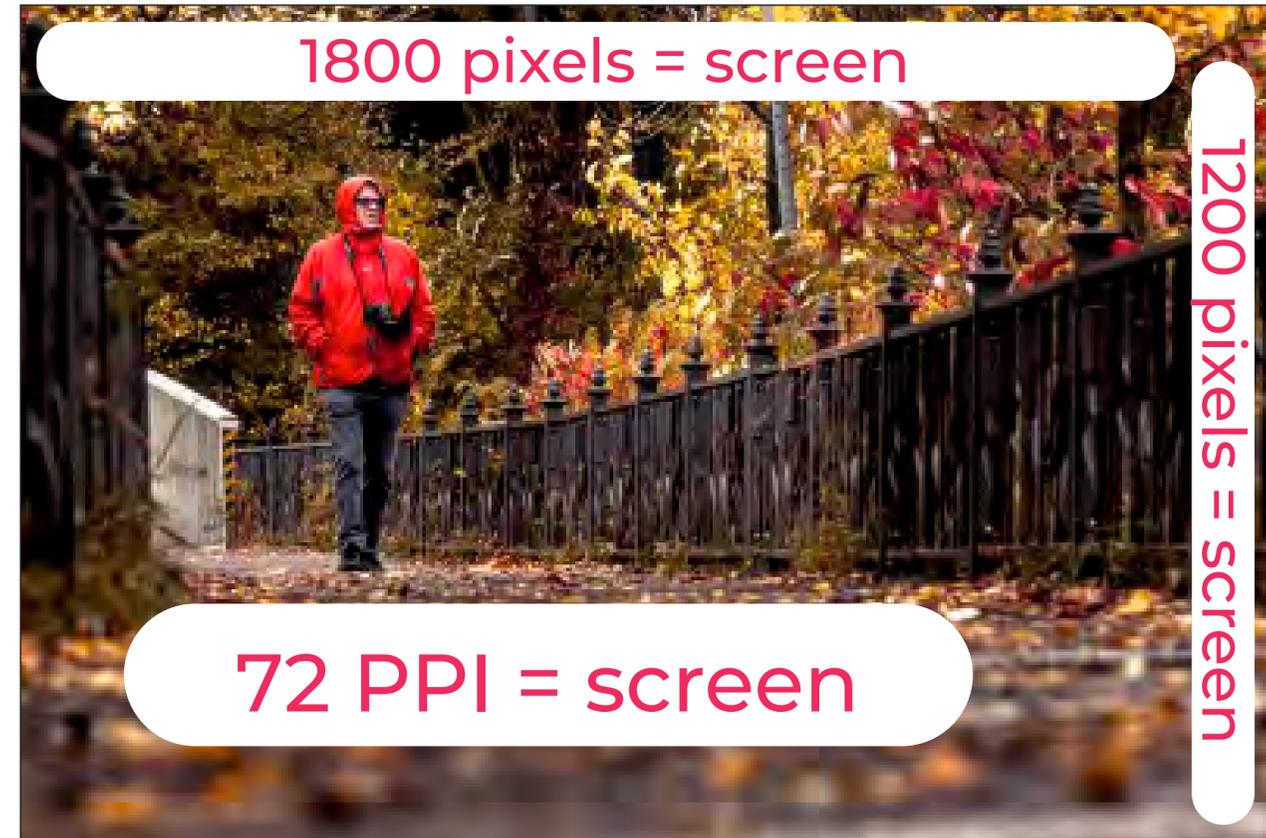
6 pouces = print



300 PPI = print

6 pouces = print

4 pouces = print



300 PPI = print



Taille de l'image

Taille de l'image : 6,18 Mo ⚙

Dimensions : 1200 px x 1800 px

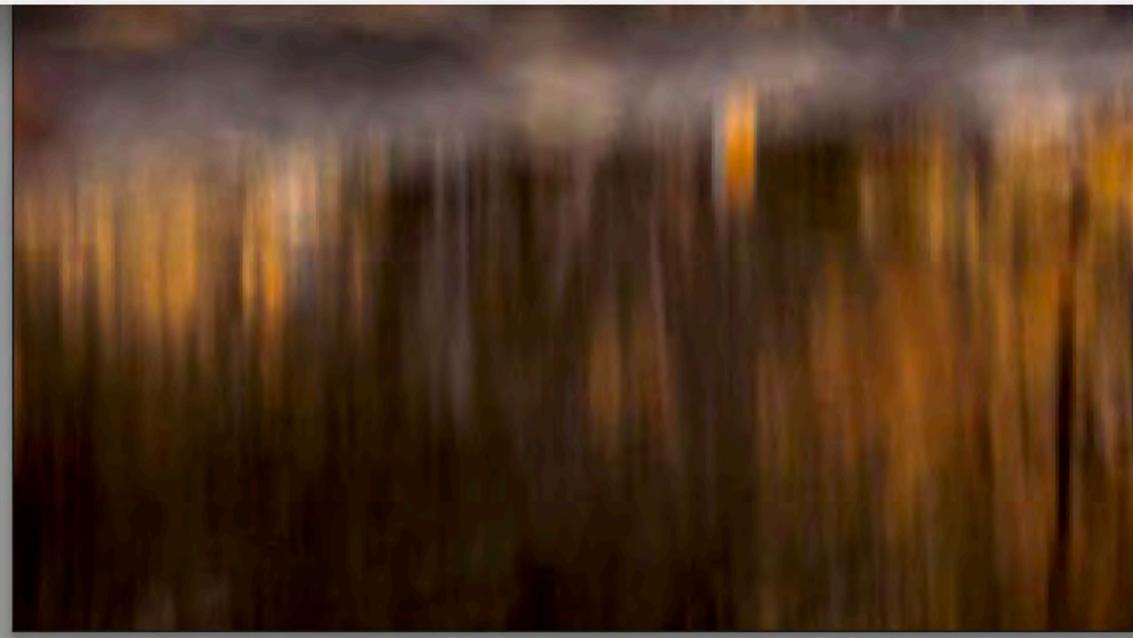
Ajuster à : Taille d'origine

Largeur : 1200 Pixels

Hauteur : 1800 Pixels

Résolution : 72 Pixels/pouce

Rééchantillonnage : Automatique





Taille de l'image

Taille de l'image : 6,18 Mo

Dimensions : 1200 px × 1800 px

Ajuster à : Personnalisée

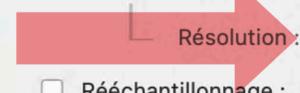
Largeur : 4 Pouces

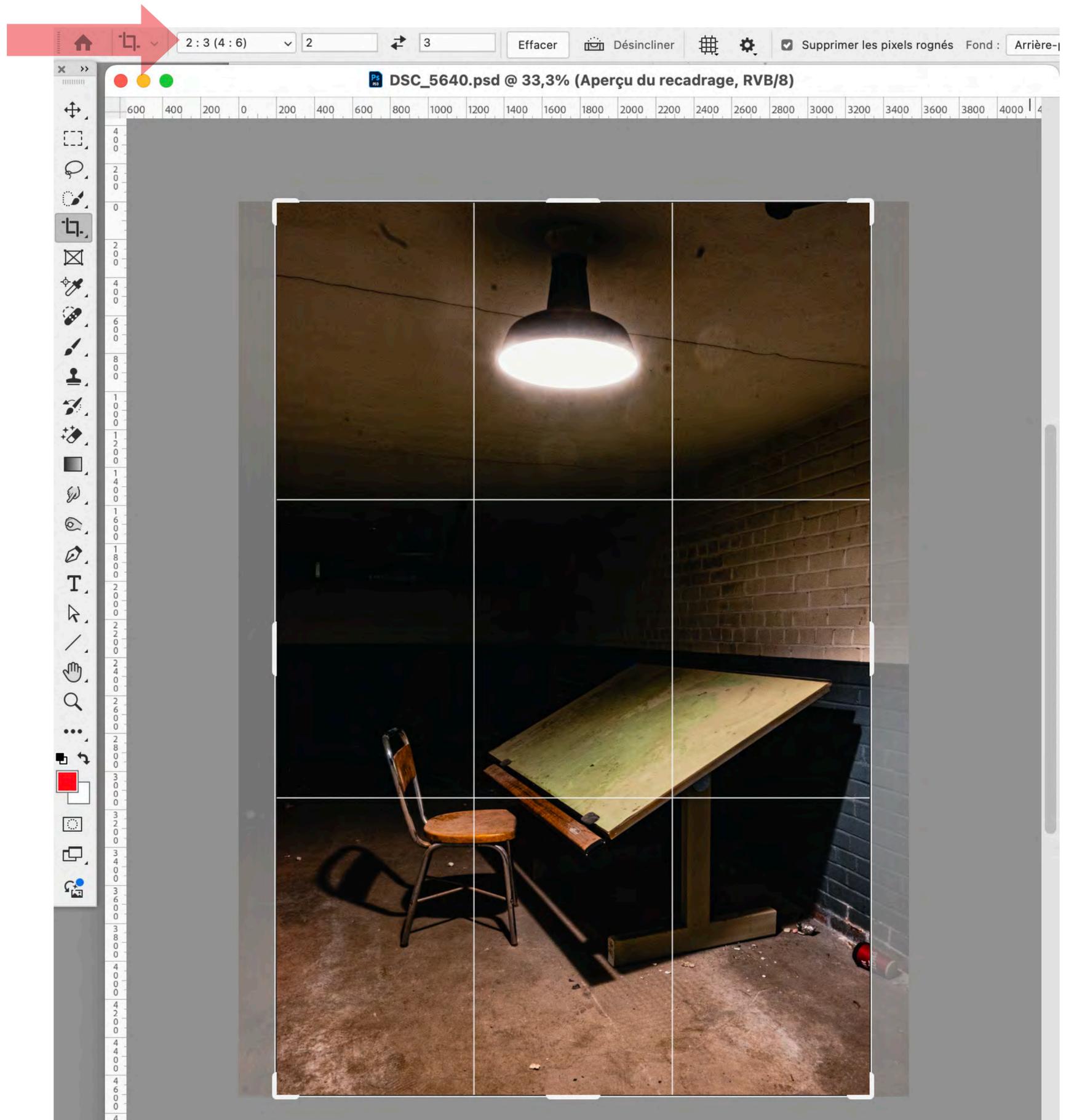
Hauteur : 6 Pouces

Résolution : 300 Pixels/pouce

Rééchantillonnage : Automatique

Annuler OK







Taille de l'image

Taille de l'image : 42,4 Mo

Dimensions : 3142 px x 4712 px

Ajuster à : Taille d'origine

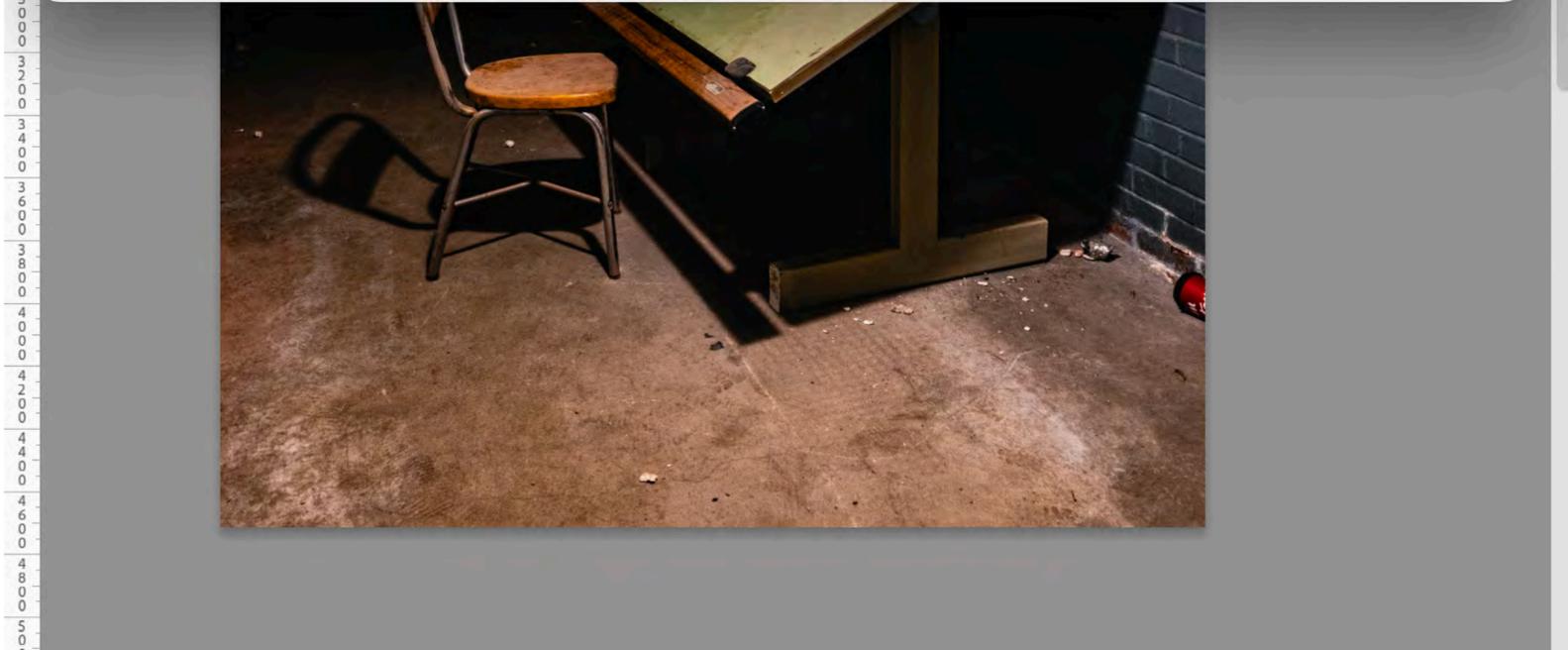
Largeur : 10,669 Pouces

Hauteur : 16 Pouces

Résolution : 294,5 Pixels/pouce

Rééchantillonnage : Automatique

Annuler OK





Taille de l'image

Taille de l'image : 42,4 Mo ⚙️

Dimensions : 3142 px × 4712 px

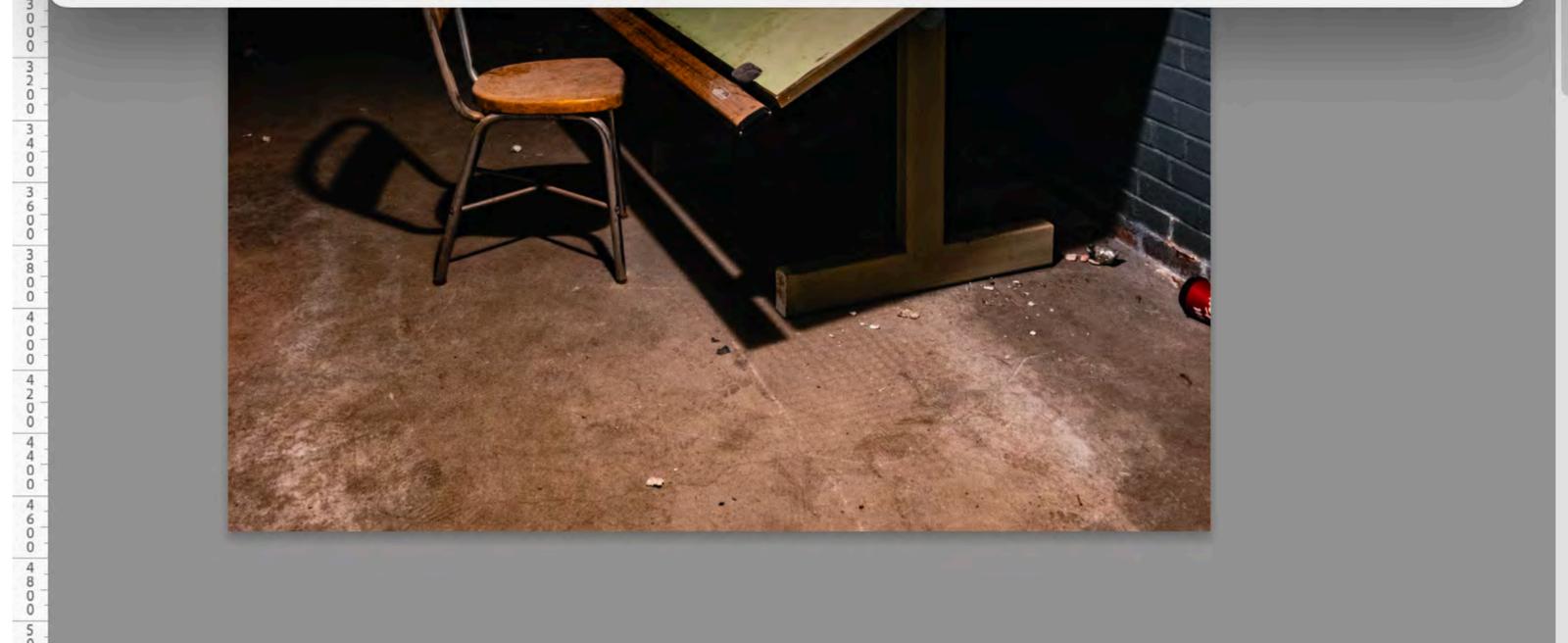
Ajuster à : ▾

Largeur : ▾

Hauteur : ▾

Résolution : ▾

Rééchantillonnage : ▾

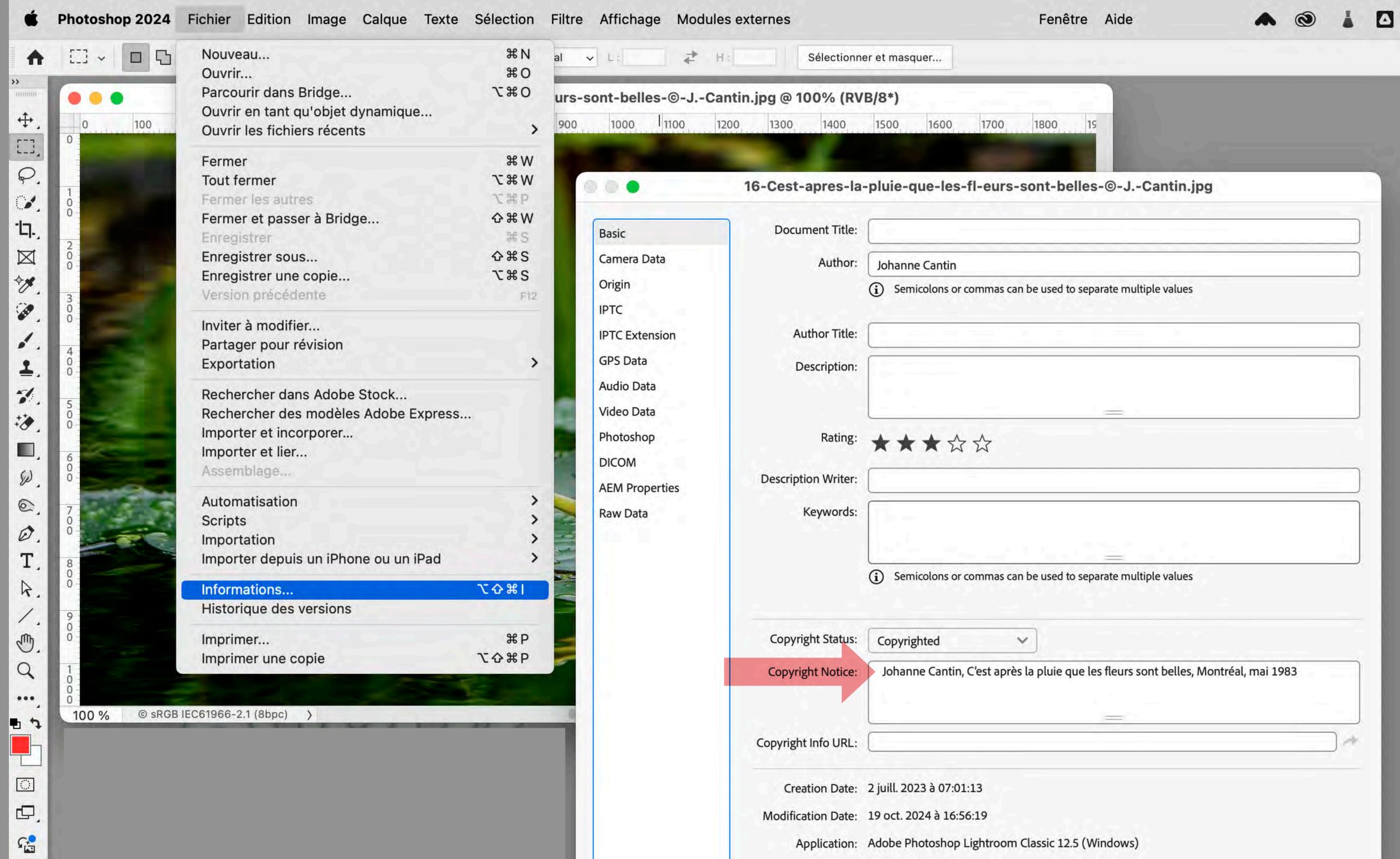


crédit photo



© Marie-Marthe Baillargeon, *Fête pour la paix*, Montréal, mai 1983

auteur, *titre de l'oeuvre*, lieu, date



- Nouveau... ⌘ N
- Ouvrir... ⌘ O
- Parcourir dans Bridge... ⌘ O
- Ouvrir en tant qu'objet dynamique...
- Ouvrir les fichiers récents >
- Fermer ⌘ W
- Tout fermer ⌘ W
- Fermer les autres ⌘ P
- Fermer et passer à Bridge... ⌘ W
- Enregistrer ⌘ S
- Enregistrer sous... ⌘ S
- Enregistrer une copie... ⌘ S
- Version précédente F12
- Inviter à modifier...
- Partager pour révision
- Exportation >
- Rechercher dans Adobe Stock...
- Rechercher des modèles Adobe Express...
- Importer et incorporer...
- Importer et lier...
- Assemblage...
- Automatisation >
- Scripts >
- Importation >
- Importer depuis un iPhone ou un iPad >
- Informations... ⌘ I**
- Historique des versions
- Imprimer... ⌘ P
- Imprimer une copie ⌘ P

- Basic
- Camera Data
- Origin
- IPTC
- IPTC Extension
- GPS Data
- Audio Data
- Video Data
- Photoshop
- DICOM
- AEM Properties
- Raw Data

Document Title:

Author:
ⓘ Semicolons or commas can be used to separate multiple values

Author Title:

Description:

Rating: ★★☆☆☆

Description Writer:

Keywords:
ⓘ Semicolons or commas can be used to separate multiple values

Copyright Status:

Copyright Notice:

Copyright Info URL:

Creation Date: 2 juill. 2023 à 07:01:13
Modification Date: 19 oct. 2024 à 16:56:19
Application: Adobe Photoshop Lightroom Classic 12.5 (Windows)
Format: image/jpeg



Favoris | Dossiers

- Ordinateur
- Bureau
- Documents
- sauvbe1
- Images
- 2022-11-12
- CPL photos

Contenu : Nouveau...es éléments

4x6.psd

16-Cest-apres-la-pluie-que-les-fleurs-sont-belles-s-©-J.-Cantin.jpg

1200x1800.jpg

Capture d'écran, le 2024-10-18 à 13.54.48.png

Capture d'écran, le 2024-10-18 à 13.55.04.png

Capture d'écran, le 2024-10-18 à 13.57.30.png

Capture d'écran, le 2024-10-18 à 13.58.18.png

Capture d'écran, le 2024-10-18 à 13.58.40.png

Capture d'écran, le 2024-10-18 à 15.02.45.png

4 pouces = print

6 pouces = print

Métadonnées

f/ 4,0 1/250 1920 x 1080

1,14 Mo 300 ppp

ISO 250 sRVB RVB

IPTC Core

Créateur: Johanne Cantin

Créateur : Fonction

Créateur : Adresse

Créateur : Ville

Créateur : Région

Créateur : Code postal

Créateur : Pays

Mots-clés

Code de sujet IPTC

Auteur de la description

Date de création: 2023-07-02, 11:01:13

Domaine

Code de scène IPTC

Sous-emplacement

Ville

Région

Pays

Code de pays ISO

Titre

Identifiant du travail

Instructions

Crédit

Source

Copyright: Johanne Cantin, C'est après la pluie que les fleurs sont belles, Montréal, mai 1983

Etat du copyright: Soumis à copyright

Droits et conditions d'...

Données de l'appareil photo

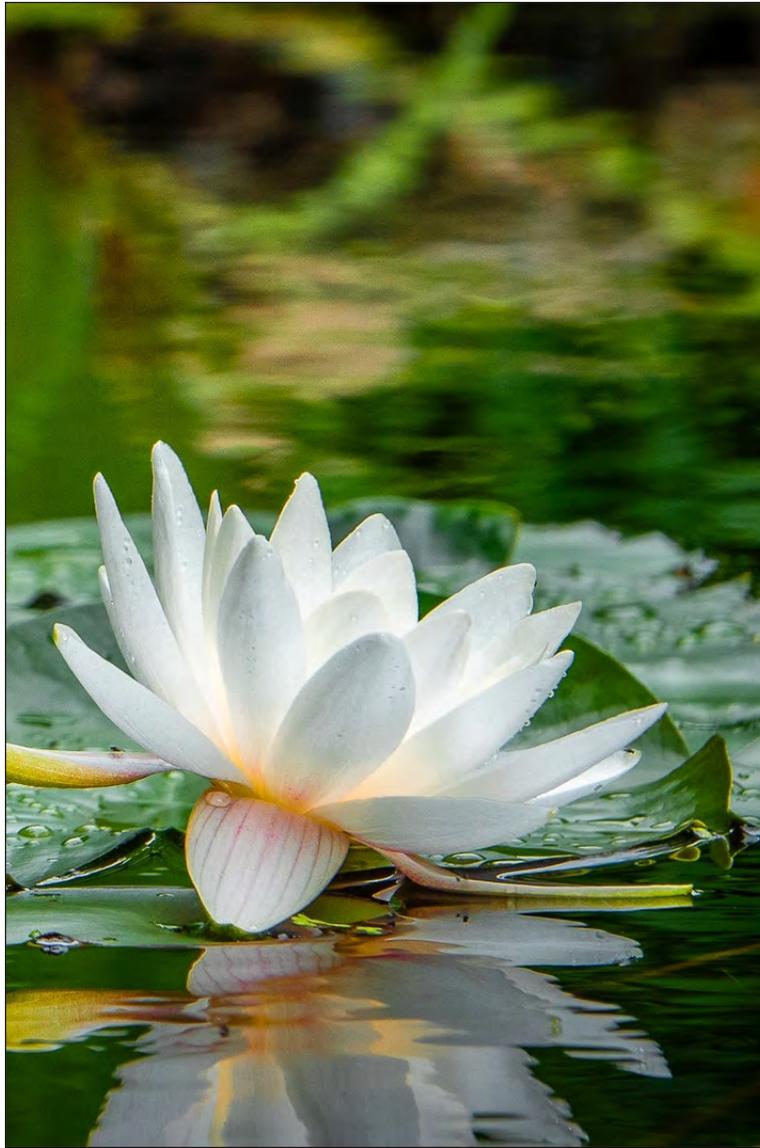
Camera Raw

Collections | Filtrer | Exporter

- (1) Courbes dans l'architecture 06-nov (0)
- (2) Mystérieux en N&B 11-déc (0)
- (3) Lignes de fuite 15-jan (0)
- (4) Allumez votre imagination 12-fév (0)
- (5) Ruelles 12-mar (0)
- SEAGRAM (6)



©Johanne Cantin, *C'est après la pluie que les fleurs sont belles*, Montréal, mai 1983



©Johanne Cantin, *C'est après la pluie que les fleurs sont belles*, Montréal, mai 1983